

# THE BANKS OF THE ROSES



Chorégraphe : Tina ARGYLE - Norfolk, East Anglia - U. K. - ANGLETERRE / Mai 2017

LINE Dance : 34 temps - 2 murs

Niveau : novice

Musique : **Banks of the roses - Nathan CARTER - BPM 132**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2017

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

### *WALK WALK, SIDE ROCK STEP, WALK WALK, SIDE ROCK CROSS*

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
&3.4 ROCK STEP latéral *syncopé* D côté D, revenir sur PG côté G - pas PD avant  
5.6 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant  
&7.8 ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G, revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD

### *SIDE BEHIND & HEEL & CROSS, SIDE BEHIND & HEEL 1/4 TURN & STEP*

- 1.2 (2 temps de VINE à D) VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD  
&3 pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖  
&4 SWITCH : pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG  
5.6 (2 temps de VINE à G) VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG  
&7 1/4 de tour D... pas PG arrière - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ - 3 : 00 -  
&8 SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG avant

### *SLIDE TOGETHER WITH CLAP, CHASSE, ROCK FORWARD, COASTER STEP*

- 1.2 SLIDE-TOGETHER D latéral : grand pas PD côté D - pas PG à côté du PD + **CLAP** (appui PG)  
3&4 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière  
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

### *1/4 TURN WALK WALK SHUFFLE, 1/2 TURN WALK WALK SHUFFLE*

- 1.2 1/8 de tour G... pas PD avant - 1/8 de tour G... pas PG avant - 12 : 00 -  
3&4 1/8 de tour G... pas TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - 10 : 30 -  
5.6 1/8 de tour G... pas PG avant - 1/8 de tour G... pas PD avant - 7 : 30 -  
7&8 1/8 de tour G... pas TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - 6 : 00 -

**TAG : de 8 temps, sur le 1<sup>er</sup> mur, après 32 temps**

**RESTART : après 32 temps sur les murs 2, 4, & 7, et reprendre la Danse au début**

### *STEP 1/2 TURN*

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

**TAG : de 8 temps, sur le 1<sup>er</sup> mur, après 32 temps, et continuer la danse que le temps 33**

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière  
3&4 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
5.6 CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière  
7&8 TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

**TAG : de 8 temps, après le 3<sup>ème</sup> mur**

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière  
3&4 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
5.6 CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière  
7&8 TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
9.10 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

**FIN : SLOW COASTER STEP G : 1/4 de tour D... reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant - 12 : 00 -**



# The Banks Of The Roses

Choreographed by **Tina ARGYLE** / May 2017

Tina Argyle : [vineline@hotmail.co.uk](mailto:vineline@hotmail.co.uk)

Description : 34 count, 2 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Banks of the roses by Nathan CARTER** [ Stayin' up all night ] / amazon.com

## Intro : 16

### WALK WALK, SIDE ROCK STEP, WALK WALK, SIDE ROCK CROSS

- 1-2 Step right forward, step left forward
- &3-4 Rock right side, recover to left, step right forward
- 5-6 Step left forward, step right forward
- &7-8 Rock left side, recover to right, cross left over

### SIDE BEHIND & HEEL & CROSS, SIDE BEHIND & HEEL 1/4 TURN & STEP

- 1-2 Step right side, cross left behind
- &3 Step right side, touch left heel diagonally forward
- &4 Step left together, cross right over
- 5-6 Step left side, cross right behind
- &7 Turn  $\frac{1}{4}$  right and step left back (3:00)
- &8 Step right together, step left forward

### SLIDE TOGETHER WITH CLAP, CHASSÉ, ROCK FORWARD, COASTER STEP

- 1-2 Big step right side, step left together and clap
- 3&4 Chassé side right-left-right
- 5-6 Rock left forward, recover to right
- 7&8 Left coaster step

### 1/4 TURN WALK WALK SHUFFLE, 1/2 TURN WALK WALK SHUFFLE

- 1-2 Turn  $\frac{1}{8}$  left and step right forward, turn  $\frac{1}{8}$  left and step left forward (12:00)
- 3&4 Turn  $\frac{1}{8}$  left and chassé forward right-left-right (10:30)
- 5-6 Turn  $\frac{1}{8}$  left and step left forward, turn  $\frac{1}{8}$  left and step right forward (7:30)
- 7&8 Turn  $\frac{1}{8}$  left and chassé forward left-right-left (6:00)

**Insert Tag here on wall 1 / Restart here on walls 2, 4, and 7**

### STEP 1/2 TURN

- 1-2 Step right forward, turn  $\frac{1}{2}$  left (weight to left)

REPEAT

### TAG : After count 32 on wall 1

- 1-2-3&4 Cross/rock right over, recover to left, chassé side right-left-right
  - 5-6-7&8 Cross/rock left over, recover to right, chassé side left-right-left
- Then continue dancing at count 33

### TAG : After wall 3

- 1-2-3&4 Cross/rock right over, recover to left, chassé side right-left-right
- 5-6-7&8 Cross/rock left over, recover to right, chassé side left-right-left
- 9-10 Step right forward, turn  $\frac{1}{2}$  left (weight to left)

**RESTART : Restart after count 32 on walls 2, 4, & 7**

**ENDING : Slow down and turn the coaster step  $\frac{1}{4}$  to face (12:00)**