



ROCK PAPER SCISSORS

Chorégraphe : Maggie Gallagher (avril 2012)

Line dance : 36 Temps – 4 murs

Niveau : Intermédiaire simple

Musique : Rock-Paper-Scissors – Katsenjammer (94 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (mai 2012)

Introduction 32 temps (commencer sur le mot "Everything")

Section 1: Out R, Out L, R Cross Rock, R Side Rock, Walk R, L, Run Back R, L, R

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG à G,
- 3&4& Pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG, Pas du PD à D, retour sur le PG,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 7&8 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière,

Section 2: L Coaster Step, R Lock Fwd, L Toe Heel Touch & cross R, Side I

- 1&2 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG (sur la plante du Pied), pas du PG à l'avant,
- 3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à l'avant,
- 5&6 Touche pointe du PG à côté du PD, Touche talon G légèrement à l'avant, touche pointe du PG à côté du PD,
- &7&8 Pas du PG à côté du PD, pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G,

Section 3: R Toe Heel Touch & L Crossing Shuffle, R Side Rock Cross, ¾ Paddle R

- 1&2 Touche pointe du PD à côté du PG, touche talon D légèrement à l'avant, touche pointe du PD à côté du PG,
- &3&4 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,
- 5&6 Pas du PD à D, retour sur le PG, pas du PD croisé devant le PG,
- &7&8 Pas du PG à l'arrière (sur la plante du Pied), ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, ¼ tour à D et pas du PG à l'arrière, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, **(9h00)**

Section 4: & Walk R, Walk L, R Mambo fwd, L Back Toe Strut, R Heel Tap Cross, Side, R Back Toe Strut, L Heel

- &1&2 Pas du PG à côté du PD, Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 3&4 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG, pas du PD à l'arrière,
- 5&6& Pose pointe du PG à l'arrière, pose talon G au sol, Tape talon D croisé devant le PG, tape talon D à D,

7&8 Pose pointe du PD à l'arrière, pose talon D au sol, Touche talon G à l'avant,

Section 5: & R Touch & L Heel & Walk R, L

&1&2 Pas du PG à côté du PD, Touche pointe du PD à côté du PG, Pas du PD à côté du PG, touche talon G à l'avant,

&3-4 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant.

Tag : à la fin du mur 4 (face au mur de 12h00)

Walk Full Circle R

1-2 ¼ tour à D et Pas du PD à l'avant ¼ tour à D et pas du PG à l'avant,

3-4 ¼ tour à D et Pas du PD à l'avant ¼ tour à D et pas du PG à l'avant.

Fin de la danse :

Durant le mur 8 remplacer le compte 8 de la Section 2 par ¼ tour à G et pas du PG à l'avant pour terminer face au mur de départ.

DANSEZ AVEC PLAISIR