



<http://www.kickNscuff26.com>

## MOUNTAINS TO THE SEA (Novembre 2015)

**CHOREGRAPHIE :** Maggie Gallagher

**TYPE :** Line Dance, 64 comptes, 2 murs, 1 restart

**NIVEAU :** Débutant +

**MUSIQUE :** Mountains To The Sea  
(Mary Black feat. Imelda May)

**Intro :** 8 comptes (4 secondes)

### **ROCK FWD, ROCK BACK, ROCK FWD, SHUFFLE BACK**

1, 2, 3, 4 Rock PD devant, revenir sur PG, Rock PD derrière, revenir sur PG  
5, 6 Rock PD devant, revenir sur PG  
7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD derrière

### **ROCK BACK, ROCK FWD, ROCK BACK, SHUFFLE FWD**

1, 2, 3, 4 Rock PG derrière, revenir sur PD, Rock PG devant, revenir sur PD  
5, 6 Rock PG derrière, revenir sur PD  
7&8 PG devant, PD à côté du PG, PG devant

*\*Restart pendant le 5ème mur ici face à 12h*

### **SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE**

1, 2 Rock PD à D, revenir sur PG  
3&4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG  
5, 6 Rock PG à G, revenir sur PD  
7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

### **SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, HEEL & HEEL & HEEL, HOLD**

1, 2, 3, 4 PD à D, toucher pointe PG à côté du PD, PG à G, toucher pointe PD à côté du PG  
5&6 Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant  
&7, 8 PG à côté du PD, talon D devant, pause

### **SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, HEEL & HEEL & HEEL, HOLD**

1, 2, 3, 4 PD à D, toucher pointe PG à côté du PD, PG à G, toucher pointe PD à côté du PG  
5&6 Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant  
&7, 8 PG à côté du PD, talon D devant, pause

### **JAZZ ¼ FWD, JAZZ ¼ CROSS**

1, 2, 3, 4 PD croisé par-dessus PG, ¼ de tour à D + PG derrière, PD à D, PG devant  
5, 6, 7, 8 PD croisé par-dessus PG, ¼ de tour à D + PG derrière, PD à D, PG devant

3h  
6h

### **VINE RIGHT CROSS, CHASSE, ROCK BACK**

1, 2, 3, 4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD  
5&6 PD à D, PG à côté du PD, PD à D  
7, 8 Rock PG derrière, revenir sur PD

### **VINE LEFT CROSS, CHASSE, ROCK BACK**

1, 2, 3, 4 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG  
5&6 PG à G, PD à côté du PG, PG à G  
7, 8 Rock PD derrière, revenir sur PG

# **KEEP DANCING !!!!!**