



MOUNTAIN MAN

Musique : "Mountain Man" by Dean Brody
Chorégraphe : Séverine Fillion
Description : Line Dance, 64 comptes, 2 murs
Niveau : Intermédiaire

Intro : 32 comptes

1-8 RIGHT VINE, HOOK 1/2 TURN, LEFT VINE, STOMP- UP

1-3 PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite
4 ½ tour à droite avec Hook G croisé derrière jambe D 6 :00
5-8 PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche, Stomp-up D à côté du PG
* **RESTART 1**

9-16 MONTEREY 1/4 TURN, PIGEON TOE

1-4 Pointer PD à D, ¼ tour à D et assembler PD au PG, Pointer PG à G, assembler PG au PD 9 :00
5-8 Pigeon toe vers la droite: Ecarter les pointes, rassembler les pointes et écarter les talons X 2

17-24 KICK, CROSS STOMP, SIDE POINT, TOGETHER, MONTEREY 1/4 TURN

1-2 Kick D devant, Stomp D croisé devant PG
3-4 Pointer PG à gauche, assembler PG à côté du PD * ¼ TURN + **RESTART 2**
5-8 Pointer PD à D, ¼ tour à D et assembler PD au PG, Pointer PG à G, assembler PG au PD 12 :00

25-32 STEP LOCK STEP DIAGONALLY FWD, SIDE TOUCH, ROLLING VINE, STOMP-UP

1-4 PD en diagonale avant D, "lock" PG croisé derrière PD, PD devant, Touch pointe G à gauche
5-8 ¼ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière, ¼ tour à G et PG à G, Stomp-up D

33-40 BACK LOCK, BACK ROCK STEP, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN

1-2 PD en diagonale arrière D, "lock" PG croisé devant PD
3-4 En sautant : Rock step D en arrière, revenir sur le PG devant * **RESTART 3**
5-8 ½ tour à G et Toe strut D derrière, ½ tour à G et Toe strut G devant
Option pour 5-8 : Vous pouvez faire un Toe strut D devant et un Toe strut G devant sans tourner!

41-48 ROCK FWD, 1/2 TURN & TOE STRUT, 1/2 TURN & TOE STRUT, 1/4 TURN & TOE STRUT

1-2 Rock step D devant, revenir sur le PG
3-4 ½ tour à droite et poser plante PD devant, poser talon D au sol 6 :00
5-6 ½ tour à droite et poser plante PG derrière, poser talon G au sol 12 :00
7-8 ¼ tour à droite et poser plante PD à droite, poser la talon D au sol 3:00

49-56 TOUCH TOE BACK, SIDE KICK, HOOK, SIDE, KICK, HOOK, KICK, TOUCH BACK

1-4 Touch pointe G croisé derrière PD, Kick G à gauche, Hook G croisé devant jambe D, PG à G
5-8 Kick D devant, Hook D, Kick D devant, Touch pointe D derrière

57-64 1/4 TURN & KICK, HOOK, STOMP FWD, STOMP, SWIVET LEFT, SWIVET RIGHT, HOOK

1-4 ¼ tour à droite et Kick D devant, Hook D, Stomp PD devant, Stomp G à gauche 6 :00
5-6 Swivet G (pivoter pointe G à G et talon D à D), revenir au centre
7-8 Swivet D (pivoter pointe D à D et talon G à G), revenir au centre avec Hook D derrière

RESTART 1 : Sur les murs 2 et 6 à 12 :00 après les 8 premiers comptes

RESTART 2 : Sur le mur 4 après 20 comptes

Vous serez à 3:00 sur le compte 19 (pointer PG à G), pivoter ¼ tour à gauche sur le compte 20 en rassemblant PG à côté du PD pour recommencer la danse au début à 12:00

RESTART 3 : Sur le 9^{ème} mur à 12 :00 après 36 comptes

Mur 1 à 12:00 : 64c - Mur 2 à 6:00 : 8c - Mur 3 à 12:00 : 64c - Mur 4 à 6:00 : 20c - Mur 5 à 12:00 : 64c
Mur 6 à 6:00 : 8c - Mur 7 à 12:00 : 64c - Mur 8 à 6:00 : 64c - Mur 9 à 12:00 : 36c - Mur 10 à 12:00 : 64c...
Tous les Restarts sont à 12:00 !!!

Bonne danse!!