



Me And Johnny Cash

64 Temps, 4 murs

Chorégraphe : Barry Amato

Musique: **Me And Johnny Cash** by Rainey Qualley

Niveau: Intermédiaire

Traduction: Lily Le Vallois

Pot commun IDF 10/2016

Démarrez sur les paroles

TRIPLE STEP RIGHT, ROCK STEP, STEP TOUCH, STEP TOUCH

1&2 PD à D, PG à côté PD, PD à D

3-4 Croiser PG derrière PD avec le PDC, puis retour du PDC sur PD

5-6 PG à G, touch PD et clap

7-8 PD à D, touch PG et clap

TRIPLE STEP, ROCK STEP, STEP, ½ TURN, STEP, ½ TURN

1&2 PG à G, PD à côté PG, PG à G

3-4 PD derrière avec une partie du PDC, puis retour du PDC sur PG

5-6 PD devant ½ à G(PDC sur PG)

7-8 PD devant ½ à G(PDC sur PG)

TOE STRUT RIGHT, ROCK SIDE, STEP, CROSS, HOLD

1-2 Pointe PD à D, abaisser le talon

3-4 Croiser pointe PG devant PD, abaisser le talon

5-8 PD à D avec le PDC, puis retour du PDC sur PG, croiser PD devant PG, pause

ROCK SIDE, STEP, CROSS, HOLD, ROCK SIDE, ¼ TURN, STEP FORWARD, HOLD

1-2 PG à G avec le PDC, puis retour du PDC sur PD

3-4 Croiser PG devant PD, pause

5-8 PD à D avec le PDC, ¼ de tour à G en mettant PDC sur PG , PD avance, pause

STEP, LOCK, STEP, TOUCH, WALK BACK

1-2 PG avance, PD locké derrière PD

3-4 PG avance, touch PD à côté PG

5-8 PD, PG,PD, PG reculent

STEP, LOCK, STEP, TOUCH, WALK BACK, TOUCH

1-2 PD avance, PG locké derrière PD

3-4 PD avance, touch PG à côté PD

5-8 PG,PD,PG reculent touch PD à côté PG

ROLLING VINE RIGHT, TOUCH, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, TOUCH

- 1-4 PD à D en faisant 1/4 de tour à D, pivot 1/2 tour à D en reculant PG, 1/4 de tour à D en mettant PD à D, touch PG
5-6 PG à G, PD à côté PG
7-8 PG à G, touch PD à côté PG

BOX STEP

- 1-4 PD diagonale avant D, pause, PG à G, pause
5-8 PD diagonale arrière D, pause, PG à G, pause

TAG

A la fin du 2ème mur, faire side D, touch G, puis side G, touch D 4 fois soit 16 temps **face à 6.00**

TAG

A la fin du 5ème mur, **face à 9.00** faire une pause de 8 temps sur le break de la musique



PD : pied droit
PG : pied gauche
PDC : poids du corps

<http://www.cowboy-hat-dancers.com>