Hey Boss (Style Catalan)

inedancemag.com/hey-boss-style-catalan/

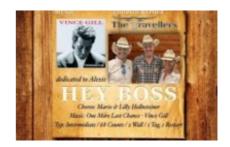
Choregraphie par: MARIO & LILLY HOLLNSTEINER

Description: 68 temps, 2 murs, 1 tag, 1 restart,

Intermediaire, Décembre 2017

Musique: One More Last Change – Vince Gill

Traduite par : Valérie Mrt.



SECT-1 TOE STRUT BACK, 2X TOE STRUT 1/2 TURN L, KICK, STOMP

- 1-2 Pose Pointe PD derrière pose Talon PD derrière
- 3-4 1/2 T vers la G. Pose Pointe PG devant Pose Talon PG au sol
- 5-6 1/2 T vers la G. Pose Pointe PD devant Pose Talon PD au sol
- 7-8 Kick devant PG Stomp PG

SECT -2 TOE - HELL - TOE SWIVEL L, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, STOMP UP

- 1-2 Swivel Pointe G à Gauche, Talon G à Gauche
- 3-4 Swivel Pointe G à Gauche, Scuff PD
- 5-6 Step Fwd PD, Scuff PG
- 7-8 Step Fwd PG, Stomp up PD

SECT-3 HELL, HELL, FLICK, STOMP, PIGEON TOE, 1/2 TURN HITCH L, STOMP

- 1&2 Talon PD ramène à côté PG Talon PG
- &3-4 Ramène à côté PD pli genou PD derrière Stomp PD rentré vers l'interieur
- 5-6 Pointes PG & PD écartés Talons PG & PD écartés
- 7-8 1/2 T. vers la G. levé le genou G Stomp PG

SECT-4 MONTEREY 1/4 TURN R, MONTEREY 1/4 TURN R

- 1-2 Pointe PD à Droite 1/4 T. rassemble près de PG
- 3-4 Pointe PG à Gauche rassemble près de PD
- 5-6 Pointe PD à Droite 1/4 T. rassemble près de PG
- 7-8 Pointe PG à Gauche rassemble près de PD

SECT-5 TOUCH R, STEP BACK, KICK, HOOK, KICK, FLICK, STOMP, STOMP FWD

- 1-2 Pointe à Droite Pd pose derrière
- 3-4 Kick devant PG Hook Fwd PG
- 5-6 Kick devant PG Pli le genou PG derrière
- 7-8 Stomp PG Stomp devant PG

SECT-6 SWIVEL, SWIVEL 1/4 TURN L, STOMP, STEP R, STOMP UP, 1/4 TURN L & STEP FWD, SCUFF

1-2 Talons PG & PD ensemble vers la Gauche – Revient au centre

- 3-4 Talons PG & PD ensemble vers la Gauche en 1/4 T. G Stomp up PD
- 5-6 Pose PD à Droite Stomp up PG près du PD
- 7-8 1/4 T. vers la Gauche & PG devant Scuff PD

SECT-7 WAVE R, SIDE ROCK 1/4 TURN L, TOE STRUT FWD

- 1-2 Pose PD à Droite Croise PG derrière
- 3-4 Pose PD à Droite Croise PG devant
- 5-6 Pose PD à Droite Reviens PdC sur PG et 1/4 T. vers la Gauche
- 7-8 Pose Pointe devant PD Pose Talon PD

SECT-8 TOE STRUT 1/2 TURN R, TOE STRUT 1/4 TURN R, JAZZ BOX, SCUFF

- 1-2 1/2 T. vers la droite, Pose Pointe PG derrière Pose Talon PG
- 3-4 1/4 T. vers la droite, Pose Pointe PD à droite Pose Talon PD
- 5-6 Croise PG devant PD Recule PG
- 7-8 Pose PG à gauche Scuff PD

RESTARD ICI sur le 6ème Murs

SECT-9 JAZZ BOX, STOMP

- 1-2 Croise PD devant PG Recule PG
- 3-4 Pose PD à droite Stomp PG

TAG à la fin du 2ème MURS à 12H (option : Peut être fait en demi tour) TAG JAZZ BOX – JAZZ BOX

- 1-2 Croise PG devant PD Recule PD
- 3-4 Pose PG à Gauche Scuff PD
- 5-6 Croise PD devant PG Recule PG
- 7-8 Pose PD à Droite Stomp PG

(28)