



# GO MAMA GO

Chorégraphes : Kate Sala & Rbbie McGowan Hichie  
Ligne, 64 temps, 4 murs – Intermédiaire  
Musique: "Let Your Mama go" par Ann Tayler

intro 16 temps –TAG fin mur 5

## SIDE STEP RIGHT, TOGETHER, TURN ¼ RIGHT, HOLD, STEP, PIVOT TURN ½ RIGHT, TURN ¼ RIGHT, HOLD

- 1-2 PD pose à D, PG pose près PD
- 3-4 PD avance avec ¼ de tour D, Hold (pause)
- 5-6 PG avance, PD prend (PdC après ½ Tour à D)
- 7-8 PG pose à G avec ¼ de tour D, Hold (pause)

## BACK ROCK, TOE STRUT RIGHT, BACK ROCK, TOE STRUT LEFT

- 1-2 PD pose en arrière, PG reprend ( PdC)
- 3-4 PD pose la plante à D, PD pose le talon
- 5-6 PG pose en arrière, PD reprend (PdC)
- 7-8 PG pose plante à G, PG pose le talon

## BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, SIDE ROCK, RECOVER TURN ¼ RIGHT, STEP FORWARD, HOLD

- 1-2 PD croise derrière PG, PG pose à G
- 3-4 PD croise devant PG, Hold (pause)
- 5-6 PG pose à G, PD reprend (PdC après ¼ de tour à D)
- 7-8 PG avance, Hold (pause)

## DIAGONAL LOCKS STEP (RIGHT & LEFT) WITH SCUFF

- 1-2 PD pose diagonale avant D, PG bloque derrière PD
- 3-4 PD pose diagonale avant D, PG brosse talon vers l'avant
- 5-6 PG pose diagonale avant G, PD bloque derrière PG
- 7-8 PG pose diagonale avant G, PD brosse talon vers l'avant

## REVERSE RUMBA BOX

- 1-2 PD pose à D, PG pose près PD
- 3-4 PD recule, Hold (pause)
- 5-6 PG pose à G, PD pose près PG
- 7-8 PG avance, Hold (pause)

## STEP, PIVOT TURN ½ LEFT, STEP FORWARD, HOLD, FULL TURN RIGHT (TRAVELING FORWARD), HOLD

- 1-2 PD avance, PG prend ( PdC après ½ tour à G)
- 3-4 PD avance, Hold
- 5-6 PG recule ½ Tour à D, PD avance ½ Tour D
- 7-8 PG avance, Hold (pause)

## SIDE STEP RIGHT, TOES TOUCHES IN-OUT-IN, SIDE STEP LEFT, TOE TOUCHES IN-OUT-IN

- 1-2 PD grand pas à D, PG touche près PD
- 3-4 PG pointe à G, PG touche près PD
- 5-6 PG grand pas à G, PD touche près PG
- 7-8 PD pointe à D, PD touche près PG

## MAMBO TURN ½ RIGHT, STOMP FORWARD, HOLD FOR 3 COUNTS

- 1-2 PD pose en avant, PG reprend ( PdC)
- 3-4 PD pose en avant après ½ tour à D, Hold (pause)
- 5-6 PG stomp devant, Hold (pause)
- 7-8 Hold, hold

## TAG : Fin du mur 5 (à 3h): faire les 8 premiers temps et ajouter les 12 temps suivants :

- 1-4 Croise D derrière G, Hold, ¼ de Tour G & avance G, Hold (face à 12h)
- 5-8 D croise devant G, Hold, recule G, hold
- 9-12 PD pose à D, Hold, croise G devant D, Hold **REPRENDRE AU DEBUT**
- FIN : Pour finir face au mur de départ 13-14 : rock arrière G 15-16 avance G ¼ tour G, Hold

**REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!**