



GIFT TO YOU

Musique : Sawyer Brown - Mission temple fireworks stand

Chorégraphie : Edu Roldos & Lidia Calderero

Intermédiaire – 64 temps – 2 murs – Restarts - TAG

Sect 1: STEP R DIAG FWD, STOMP UP, STEP L DIAG BACK, STOMP UP, GRAPEVINE DIAG R BACK, STOMP UP

- 1 – 2 Pas PD devant en diagonale D - Stomp Up PG à côté du PD
- 3 – 4 Pas PG derrière en Diag. G - Stomp Up PD à côté du PG
- 5 – 6 (en diagonale à D) Pas PD derrière - croiser PG devant PD
- 7 – 8 (en diagonale à D) Pas PD derrière - Stomp Up PG à côté du PD

Sect 2: STEP L DIAG FWD, STOMP UP, STEP R DIAG BACK, STOMP UP, GRAPEVINE DIAG L BACK, STOMP UP

- 1 – 2 Pas PG devant en diag. G - Stomp Up PD à côté du PG
- 3 – 4 Pas PD derrière en Diag D - Stomp Up PG à côté du PD
- 5 – 6 (en diagonale G) Pas PG derrière - Croiser PD devant PG
- 7 – 8 (En diagonale G) Pas PG derrière - Stomp Up PD à côté du PG

Sect 3: 1/4 T L & GRAPEVINE 1/4 TURN R, SCUFF, PIVOT 1/2 T (x2)

- 1 – 2 ¼ t à G (mur de 9:00), Pas PD à D - Croiser PG derrière PD
- 3 – 4 ¼ t à D, Pas PD devant - Scuff PG à côté du PD
- 5 – 6 Pas PG devant – ½ t à D (PdC / PD)
- 7 – 8 Pas PG devant – ½ t à D (PdC / PG)

Sect 4 STEP LOCK STEP DIAG BACKWARDS, RUMBA BOX, HOLD

- 1 – 2 Pas PD derrière - Lock PG devant PD
- 3 – 4 Pas PD derrière - Pause
- 5 – 6 Pas PG à G - Ramener PD à côté du PG
- 7 – 8 Pas PG devant - Pause

Sect 5: HOOK COMBINATION, STOMP, SWIVELS

- 1 – 2 Kick PD devant - Hook PD devant tibia G
- 3 – 4 Kick PD devant - Stomp PD devant
- 5 – 6 Pivoter talons à D - Retour au centre
- 7 – 8 Pivoter talons à D - Retour au centre

Sect 6: HOOK COMBINATION, STOMP, SWIVELS

- 1 – 2 Kick PG devant - Hook PG devant tibia D
- 3 – 4 Kick PG devant - Stomp PG devant
- 5 – 6 Pivoter talons à G - Retour au centre
- 7 – 8 Pivoter talons à G - Retour au centre

Sect 7: ROCKING CHAIR, ROCK STEP FWD, TOE STRUT 1/2 TURN BACWARDS

- 1 – 2 Rock Step PD devant - Retour sur PG
- 3 – 4 Rock Step PD derrière - Retour sur PG
- 5 – 6 Rock Step PD devant - Retour sur PG
- 7 – 8 Pointe PD derrière - ½ t à D, Pose talon PD

Sect 8: TOE STRUT 1/2 TURN (X2), JAZZ BOX

- 1 – 2 Pointe PG devant – ½ t à D, Pose talon PG
- 3 – 4 Pointe PD derrière – ½ t à D, Pose talon PD
- 5 – 6 Croiser PG devant PD - Pas PD derrière
- 7 – 8 Pas PG à G - Ramener PD à côté du PG

TAG - A la fin du 1er mur, finir la section 8 avec un Scuff puis jazz box à G

- 1 – 2 Croiser PD devant PG – Pas PG derrière
- 3 – 4 Pas PD à D - Ramener PG à côté du PD

Restarts : Reprendre la danse après le 48ème compte sur les murs 3, 5, 6, 8, 9, 10

Reprendre au début avec le sourire !