

# FLIGHT AND GO



Intermédiaires - 64 comptes - 2 murs - restarts

Chorégraphe : Adriano Castagnoli

Music : God's Plan - Josh WILLIAMS

## SECT-1 TOES STRUT FORWARD (RIGHT, LEFT), KICK, HOOK, KICK (TWICE)

- 1 - 2 Touch Pointe PD devant - Pose Ball PD
- 3 - 4 Touch Pointe PG devant - Pose Ball PG
- 5 - 6 Kick PD devant - Hook PD devant Tibia G
- 7 - 8 Kick PD devant - Kick PD devant

## SECT-2 COASTER STEP RIGHT, STOMP UP, KICK SIDE, STOMP UP, KICK, TOGETHER

- 1 - 2 Pas PD derrière - Pas PG à côté de PD
- 3 - 4 Pas PD devant - Stomp Up PG à côté de PD
- 5 - 6 Kick PG à G - Stomp Up PG à côté de PD
- 7 - 8 Kick PG devant - Stomp PG à côté de PD

## SECT-3 POINT RIGHT, BACK, POINT LEFT, BACK, LOCK FORWARD RIGHT, SCUFF

- 1 - 2 Pointe PD à D - Pas PD derrière PG
- 3 - 4 Pointe PG à G - Pas PG derrière PD
- 5 - 6 Pas PD devant - Lock PG derrière PD
- 7 - 8 Pas PD devant - Scuff PG à côté de PD

## SECT-4 VAUDEVILLE RIGHT, SWIVEL RIGHT FOOT, STOMP UP, SCUFF

- 1 - 2 Croise PG devant PD - Pas PD à D
- 3 - 4 Touch Talon PG en Diagonale G - Pas PG à G
- 5 - 6 Pivoter Talon PD à G - Pivoter Pointe PD à G
- 7 - 8 Stomp Up PD à côté de PG - Scuff PD à côté de PG

## SECT-5 WEAVE RIGHT, POINT RIGHT, BACK, POINT LEFT, HOOK

- 1 - 2 Pas PD à D - Croise PG derrière PD
- 3 - 4 Pas PD à D - Croise PG devant PD
- 5 - 6 Pointe PD à D - Pas PD derrière PG
- 7 - 8 Pointe PG à G - Hook PG devant Tibia D

## SECT-6 GRAPEVINE LEFT 1/4 TURN, STOMP, SWIVEL RIGHT FOOT, HOOK

- 1 - 2 Pas PG à G - Croise PD derrière PG
- 3 - 4 1/4 t à D, Pas PG devant - Stomp PD à côté de PG
- 5 - 6 Pivoter Pointe PD à D - Pivoter Talon PD à D
- 7 - 8 Pivoter Pointe PD à D - Hook PG derrière

## SECT-7 TURN 1/4 LEFT AND ROCK FORWARD, TOES STRUT BACK (LEFT, RIGHT), ROCK BACK LEFT

- 1 - 2 1/4 t à G, Rock Step PG devant - Retour /PD
- 3 - 4 Pointe PG derrière - Pose Ball PG
- 5 - 6 Pointe PD derrière - Pose Ball PD
- 7 - 8 (en sautant) Rock Step PG derrière & Kick PD - Retour /PD

## SECT-8 STOMP LEFT (TWICE), HEEL SWIVELS (TWICE), TOUCH TOE, SCUFF

- 1 - 2 Stomp Up PG à côté de PD - Stomp PG devant
- 3 - 4 Pivoter Talons à G - Retour au centre
- 5 - 6 Pivoter Talons à G - Retour au centre (PdC /PG)
- 7 - 8 Pointe PD à D - Scuff PD à côté de PG

**RESTART** Après le 32ème compte au 3ème et 6ème murs (mur de 12h00)

**REPRENDRE AU DÉBUT AVEC LE SOURIRE !!!**