



CHEEK TO CHEEK

Chorégraphe :ROB FOWLER

Description :NOVICE 64 comptes - 2 murs

Musique :Stuck Like Glue - Sugarland

SECT-1 FWD LOCK STEP, HOLD, STEP ½ PIVOT STEP, HOLD

- 1 - 2 PD devant – Lock PG derrière PD
- 3 - 4 PD devant – Pause
- 5 - 6 PG devant – Pivot ½ tour D (PdC s/PD)
- 7 - 8 PG devant – Pause

SECT-2 FWD LOCK STEP, HOLD, STEP ¼ PIVOT, CROSS, HOLD

- 1 - 2 PD devant – Lock PG derrière PD
- 3 - 4 PD devant – Pause
- 5 - 6 PG devant – Pivot ¼ tour D (PdC s/PD)
- 7 - 8 PG croise devant PD – Pause

SECT-3 RIGHT VEAVE, ROCK & CROSS

- 1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD
- 3 - 4 PD à droite – PG croise devant PD
- 5 - 6 Rock PD à droite – retour s/PG
- 7 - 8 PD croise devant PG – Pause

SECT-4 RHUMBA BOX

- 1 - 2 PG à gauche – PD à côté du PG
- 3 - 4 PG devant – Pause
- 5 - 6 PD à droite – PG à côté du PD
- 7 - 8 PD derrière – Pause

SECT-5 STEP BACK, CLICK, STEP BACK, CLICK, COASTER STEP, HOLD

- 1 - 2 PG derrière – Click doigt Main D
- 3 - 4 PD derrière – Click doigt Main G
- 5 - 6 PG derrière – PD à côté du PG
- 7 - 8 PG devant – Pause

SECT-6 FWD LOCK STEP, HOLD, ROCK FWD, ¼ TURN, HOLD

- 1 - 2 PD devant – Lock PG derrière PD
- 3 - 4 PD devant – Pause
- 5 - 6 Rock PG devant – retour s/PD
- 7 - 8 ¼ tour G, PG à gauche – Pause

SECT-7 FWD STRUTS WITH CLICKS, CROSS ROCK, SIDE STEP, HOLD

- 1 - 2 Touch Pointe D croisée devant PG – poser Talon D au sol et Click doigts
- 3 - 4 Touch Pointe G à gauche – poser Talon G au sol et Click doigts
- 5 - 6 Rock PD croisé devant PG – retour s/PG
- 7 - 8 PD à droite – Pause

SECT-8 CROSS STEP, ROCK CROSS, CROSS STEP, ROCK CROSS, HOLD

- 1 - 2 - 3 PG croise devant PD – Rock PD à droite – retour s/PG
- 4 - 5 - 6 PD croise devant PG – Rock PG à gauche – retour s/PD
- 7 - 8 PG croise devant PD – Pause