

# CADILLACS AND CAVIAR

**Musique** "A Different Kind Of Fine" by Zac Brown Band – 96 BPM  
*Album "The Foundation", piste 8*

**Chorégraphe** Sue Ann Ehmann – USA – juin 2009

**Type** Country Line Dance, 2 murs, 32 temps, 40 pas, sans Tag, sans Restart, WCS

**Niveau** Débutant

Démarrage de la danse : *intro musicale de 32 temps, sur le mot « Dirt », à 20 secondes*  
*« She makes a train take a **DIRT** road, Make it stop on a dime*  
*Make you wonder which way to go to, Make a man change his mind.... »*

## Heel Forward, Toe Back, Triple Forward, Repeat

1 – 2 Toucher talon D devant, toucher pointe D derrière  
3 & 4 Pas chassé (D-G-D) en avant  
5 – 6 Toucher talon G devant, toucher pointe G derrière  
7 & 8 Pas chassé (G-D-G) en avant

## R & L Sway, R Chassé, L & R Sway, L Chassé ¼ Turn Left

1 – 2 Pas D (*avec balancement des hanches*) à droite, revenir sur G (*avec balancement des hanches*)  
3 & 4 Pas chassé (D-G-D) à droite  
5 – 6 Pas G (*avec balancement des hanches*) à gauche, revenir sur D (*avec balancement des hanches*)  
7 & 8 Pas G à gauche, pas D à côté de G, ¼ de tour à gauche (9h) et pas G en avant

## Charleston Step, R Triple Forward, ¼ Turn Left Triple Forward

1 – 2 Toucher pointe D devant, pas D en arrière  
3 – 4 Toucher pointe G derrière, pas G en avant  
5 & 6 Pas chassé (D-G-D) en avant  
7 & 8 ¼ de tour à gauche (6h) et pas chassé (G-D-G) en avant

## Step, Turn ½ Left, Triple Forward, Step, Turn ½ Right, Triple Forward

1 – 2 Pas D en avant, ½ tour à gauche (12h) et poids du corps sur G  
3 & 4 Pas chassé (D-G-D) en avant  
5 – 6 Pas G en avant, ½ tour à droite (6h) et poids du corps sur D  
7 & 8 Pas chassé (G-D-G) en avant

*BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!*

*[www.davycountryboy.com](http://www.davycountryboy.com)*

*Sources : [www.speedirene.com](http://www.speedirene.com) & [www.kickit.to](http://www.kickit.to)*