



COUNTRY CLUB DU PERIGORD VERT

ADVENTURE COUNTRY

Country Line Dance & Partner

ccpv@laposte.net

Les Terres de La Fayette

24300 - Javerlhac et La Chapelle Saint Robert

Tel: 05 53 60 52 11 ou 06 79 71 35 16

Site: <http://www.adventure-country.com>

BUG IN MY MARGARITA

Chorégraphié par Peter Metelnick & Alison Biggs

Description : Danse en Ligne, 64 comptes, 2 murs, Débutants Intermédiaires (3-1)

Novembre 2011

Danse traduite et proposée par : Pierre Lejeune d'après la fiche du Chorégraphe

Musique : *Long Way To Go* – Alan Jackson

Start: Après 36 comptes d'intro 138bpm

Brise Routine: *Restart 2^{ème} mur, face à 12h au compte 60 – Restart 4^{ème} mur face à 12h au compte 40.*

Section 1: 1-8 R SIDE TOUCH/HOLD, R TOGETHER, L & R SIDE SWITCHES, R JAZZ BOX CROSS

- 1-2& Toucher PD à D, pause, ramener PD au PG
- 3&4 Toucher PG à G, et PG au PD, toucher PD à D
- 5-8 PD croise devant PG, PG en arrière, PD à D, PG croise devant PD

Section 2: 9-16 R SIDE ROCK/RECOVER, WEAVE L 6 WITH ¼ L TURN

- 1-4 PD Rock à D, revenir sur PG, PD croise derrière PG, PG à G
- 5-8 PD croise devant PG, PG à G, PD croise derrière PG, ¼ de tour à G avec PG devant. 9h

Section 3: 17-24 R ROCKING CHAIR, ¼ R HEEL GRIND, R BACK, L SIDE POINT

- 1-4 PD Rock devant, revenir sur PG, PD rock derrière, revenir sur PG
- 5-6 Poser le talon D devant, en équilibre sur le talon, exécuter ¼ de tour à D avec PG derrière 12h
- 7-8 PD pas en arrière, PG pointe à G

Section 4: 25-32 L CROSS STEP/HOLD, ½ L HINGE TURN, R ROCK/RECOVER, R SIDE, HOLD

- 1-4 PG croise devant PD, pause, ¼ de tour à G avec PD derrière, ¼ de tour à G avec PG à G 6h
- 5-8 PD rock croise devant PG, revenir sur PG, PD à D, pause

Section 5: 33-40 L CROSS STRUT, R SIDE STRUT, L VAUDEVILLE

- 1-4 Pointe du PG croise devant PD, poser le talon, pointe du PD à D, poser le talon.
- 5-8 PG croise devant PD, PD en arrière, PG talon devant diagonale G, PG en arrière.

Restart: à ce niveau de la danse sur la 4^{ème} routine face à 12h

Final: La danse se termine à ce niveau, finir sur le vaudeville avec talon devant et pause.

Section 6: 41-48 R CROSS STRUT, L SIDE STRUT, R VAUDEVILLE

- 1-4 Plante du PD croise devant PG, poser le talon, plante du PG à G, poser le talon
- 5-8 PD croise devant PG, PG en arrière, PD talon devant diagonale D, PD en arrière

Section 7: 49-56 L JAZZ BOX CROSS, L SIDE/HOLD, R TOGETHER, L SIDE, R TOUCH TOGETHER

- 1-4 PG croise devant PD, PD en arrière, PG à G, PD croise devant PG
- 5-6& PG à G, pause, PD au PG
- 7-8 PG à G, PD pointe à côté du PG

Section 8: 57-64 R 3 STEP TURN, STEP TOGETHER, R & L APART, R & L TOGETHER

1-3 ¼ de tour à D avec PD devant, ½ tour à D avec PG derrière, ¼ de tour à D avec PD à D
4 PG au PD

6h

Option facile 1-4: vine à D et PG au PD.

RESTART: à ce point de la danse sur le 2ème mur face à 12h.

5-8 PD à D, PG à G, PD au centre, PG au centre à côté du PD

RECOMMENCER AU DÉBUT..... et Amusez vous !

