

# ANYWAY

**INTERMEDIAIRE**

**Choreographer :** Bruno Moggia  
**Music title :** She Loves me Anyway  
**Band :** Chancey Williams and the YBB  
**Style :** 2 x 64 comptes – 1 Tag – 2 Murs

*Présentée le 15-02-15  
au WEF Festival (HUN)*

## **PARTIE A**

### **SECTION 1 STEP, STOMP UP, STEP ½ TURN, STOMP, SWIVEL x3, STOMP**

- 1 – 2 Step PD, Stomp up PG
- 3 – 4 Step PG ½ Tour à gauche, Stomp PD
- 5 – 6 – 7 Swivel PD vers la droite Pointe-Talon-Pointe
- 8 Stomp PG

### **SECTION 2 Idem SECTION 1**

### **SECTION 3 ROCK STEP, COASTER STEP, STEP ½ TURN x2**

- 1 – 2 Rock PD, Recover
- 3 & 4 Coaster Step PD-PG-PD
- 5 – 6 Step PG, ½ tour à droite
- 7 – 8 Step PG, ½ tour à droite

### **SECTION 4 SCUFF, HITCH, STOMP x2, PAUSE, SWIVEL, COASTER STEP**

- 1 & 2 – 3 Scuff PG, Hitch PG, Stomp x2 PG
- 4 Pause
- 5 – 6 Swivel Talons vers la gauche
- 7 & 8 Coaster step PG-PD-PG

### **SECTION 5 Idem SECTION 1**

### **SECTION 6 Idem SECTION 2**

### **SECTION 7 Idem SECTION 3**

### **SECTION 8 Idem SECTION 4**

# ANYWAY

INTERMEDIAIRE

**Choreographer :** Bruno Moggia  
**Music title :** She Loves me Anyway  
**Band :** Chancey Williams and the YBB  
**Style :** 2 x 64 comptes – 1 Tag – 2 Murs

*Présentée le 15-02-15  
au WEF Festival (HUN)*

## PARTIE B

### SECTION 1 STEP, DRAG, STOMP UP, SHUFFLE ½ TURN, ROCK STEP ½ TURN

1 – 2 – 3 - 4 Step PD, Drag PG vers PD sur 2 temps, Stomp up PG  
5 – 6 Shuffle PG-PD-PG ½ Tour à droite  
7 – 8 Rock ½ tour à droite, Recover

### SECTION 2 STEP, DRAG, STOMP UP, STEP ½ TURN, HOOK, STEP ½ TURN, HOOK

1 – 2 – 3 - 4 Step PD en arrière, Drag PG vers PD sur 2 temps, Stomp up PG  
5 – 6 Step PG ½ tour à gauche, Hook PD derrière PG  
7 – 8 Step PD ½ tour à gauche, Hook PG derrière PD

### SECTION 3 STOMP, PAUSE, STOMP, PAUSE, STOMP x2, SHUFFLE

1 – 2 – 3 - 4 Stomp PG out, Pause, Stomp PD out, Pause  
5 – 6 Stomp PG in, Stomp PD in  
7 & 8 Shuffle PG-PD-PG

### SECTION 4 MONTEREY TURN, STOMP UP, ROCK STEP, STOMP x2

1 – 2 – 3 - 4 Monterey turn à droite, Stomp up PG  
5 – 6 Rock PG derrière, Recover  
7 – 8 Stomp PG, Stomp up PD

SECTION 5 Idem SECTION 1

SECTION 6 Idem SECTION 2

SECTION 7 Idem SECTION 3

SECTION 8 Idem SECTION 4

## TAG 1 : 8 Comptes [à la fin de la première Partie B]

### SECTION 1 VINE ½ TURN, HOOK, VINE, HOOK

1 – 2 – 3 - 4 Step PD à droite, Step PG derrière PD, Step PD ½ tour à gauche, Hook PG devant PD  
5 – 6 – 7 - 8 Step PG à gauche, Step PD derrière PG, Step PG à gauche, Hook PD derrière PG

**PHRASE :** A – B – TAG – A – B – A jusque fin Section 3 – B – Section 3 & 4 partie B - A